

DOMMERKRITERIER FOR GRENSEKSJON **SWING & ROCK'N ROLL**

Dommerkriteriene er tre delt:

- de beskriver generelle forhold vedrørende dømming
- hvilke kvalifikasjoner som stilles til den enkelte dommer
- hvordan et dommerpanel skal være sammensatt

GENERELT

- For å kunne delta på dommerseminar MÅ en ha betalt kontingent, samt være medlem av NDs Trener & Dommerforening.
- Dommere til nasjonale konkurranser/mesterskap/landskamper godkjennes av dansefaglig utvalg etter innstilling fra det enkelte seksjonsstyre. Terminliste må foreligge 1½ år i forveien. Dommerpanelet skal tas ut senest 1 år før arrangementsdato.
- Man kan ikke være dommer dersom:
 - man konkurrerer som danser. Som aktiv danser kan man heller ikke delta på dommerseminar.
 - man er aktiv profesjonell deltager i samme stevne.
 - man som aktiv profesjonell danser skal dømme profesjonelle.
 - deltakere er i nær familie. Med dette menes:
 - ektefelle/samboer
 - søsken
 - far/mor
 - barn/barnebarn
- Honorarer til dommere foreslås av dansefaglig utvalg, og godkjennes av hovedstyret. Honoraret fastsettes en gang pr. år og gjelder for konkurransesesongen.
- Reglementsdommer skal ha minimum "associate"-eksamen i aktuelle gren. Høyere utdanning er dog å foretrekke. Reglementsdommer tilkommer fullt dommerhonorar.
- Utenlandske dommere skal være godkjente i eget lands forbund.
 - for Swing & Rock'n Roll konkurranser - det forbund som er godkjent av WRRRC eller IDO

KRAV TIL AUTORISASJON FOR DEN ENKELTE DOMMER

Swing & Rock'n Roll

For å være godkjent dommer må man ha oppfylt følgende punkter i forbindelse med de ulike konkurransetyperne:

Regionale konkurranser: 1) eller 2)

- 1) - bestått minimum "Associate" eksamen i Swing & Rock'n roll.
- deltatt på dommerseminar i Swing & Rock'n Roll minimum hvert 2.år
- nye dommere skal blind-dømme minimum 1 regional konkurranse (blind-dømmingen må være godkjent av ansvarlig i seksjonen).
- 2) - bestått minimum "Associate" eksamen i standard eller latin,
- deltatt på dommerseminar i Swing & Rock'n Roll minimum hvert 2.år
- nye dommere skal blind-dømme 1 regional konkurranse (blind-dømmingen må være godkjent av ansvarlig i seksjonen).

Nasjonale konkurranser; 1), 2) eller 3)

- 1) - bestått minimum "Associate" eksamen i Swing & Rock'n Roll
- deltatt på dommerseminar i Swing & Rock'n Roll minimum hvert 2.år
- nye dommere skal blinddømme 2 nasjonale Swing & Rock'n Roll konkurranser (blind-dømmingen må være godkjent av ansvarlig i seksjonen).
- 2) - bestått minimum "Associate" eksamen i Standard eller Latin
- deltatt på dommerseminar i Swing & Rock'n Roll minimum hvert 2.år
- nye dommere skal blinddømme 2 nasjonale Swing & Rock'n Roll konkurranser (blind-dømmingen må være godkjent av ansvarlig i seksjonen).
- 3) - være autorisert danselærer med dommererfaring
- deltatt på dommerseminar i Swing & Rock'n Roll minimum hvert 2.år

Internasjonale konkurranser

- bestått minimum "Licentiate" eksamen i Swing & Rock'n Roll for å dømme EM/VM.
- må tilfredsstillte krav til nasjonale konkurranser.
- må ha deltatt på WRRRC dommerseminar i tillegg til krav til nasjonale konkurranser.
- etter å ha dømt 2 nasjonale konkurranser og vært kvalifisert i 1 år har man lov til å dømme internasjonalt etter evt. internasjonal godkjenning som foretas av det internasjonale forbundet

KRAV TIL SAMMENSETNING AV DOMMERPANEL

- a) Til nasjonale rankingberettigede Swing & Rock'n Roll konkurranser skal det benyttes minst 5 nasjonalt godkjente dommere.
- b) Til regionale Swing & Rock'n Roll konkurranser skal det benyttes minst 3 regionalt godkjente dommere.
- c) I NM skal det være overvekt av utenlandske dommere (f.eks. 3 utenlandske og 2. norske dommere)